

Výročná správa 2025

BRATISLAVSKÉ KULTÚRNE A INFORMAČNÉ STREDISKO / BKIS

PRÍSPEVKOVÁ ORGANIZÁCIA HLAVNÉHO MESTA SR BRATISLAVY

Dátum zriadenia: 1. 1. 2004

Sídlo a fakturačná adresa: Židovská 1, 815 15, Bratislava

Adresa pre osobný kontakt a poštová adresa:
Hviezdoslavovo námestie 20, 815 15, Bratislava

Obsah

1 O BKIS.....	4
Poslanie.....	4
Misia.....	4
Hlavné náplne činností BKIS.....	4
Organizačné útvary BKIS.....	5
2 Open Call sa zmenil na Program podpory BKIS.....	6
3 Sadni si!	10
4 Pekné miesta	12
5 Mestské festivaly	13
Bratislavské fašiangy.....	13
Bratislavské mestské dni.....	14
Bratislavské kultúrne leto.....	17
Rímske hry	20
Festival mladého vína.....	21
Bratislavské Vianoce.....	22
6 Ostatné podujatia.....	26
Kontexty.....	26
Podujatia pre Hlavné mesto SR Bratislava.....	27
7 Vzdelávanie.....	29
Kurz sprievodcov*kýň po Bratislave.....	29
Rande s mestom – tematické vychádzky a ďalšie vzdelávacie aktivity.....	30
8 Priestory v správe BKIS.....	34
Dom hudby.....	34
Koncertná sieň Klarisky.....	34
Biela ó.....	34
Zora.....	34
Kultúrna scéna Sad Janka Kráľa.....	35
9 Personálne zabezpečenie.....	36
Štruktúra zamestnancov.....	36
Vzdelávanie zamestnancov.....	36
10 Rozpočet.....	37
Hlavná činnosť.....	37
Podnikateľská činnosť.....	37
Externé zdroje.....	37

1 O BKIS

Poslanie

Bratislavské kultúrne a informačné stredisko (BKIS) je mestská príspevková organizácia, ktorá aktívne podporuje kultúrny život v hlavnom meste. Organizujeme a systematicky podporujeme kultúrno-spoločenské podujatia dostupné pre širokú verejnosť na celom území Bratislavy. Našou ambíciou je vytvárať priaznivé podmienky pre rôznorodé kultúrne aktivity, posilňovať komunitný život a podieľať sa na zvelaďovaní verejných priestranstiev.

Misia

BKIS prepája, podporuje a vytvára priestor pre rozvoj kultúrneho potenciálu Bratislavy. Našou prioritou je podpora komunit a občianskych aktivít, decentralizácia kultúry a zvyšovanie jej dostupnosti pre všetkých obyvateľov*ky. V spolupráci s mestom, mestskými organizáciami, mestskými časťami a nezriaďovanou kultúrou sa snažíme o pestrú a inkluzívnu kultúrnu ponuku, ktorá reflektuje hodnoty transparentnosti, profesionality, udržateľnosti a vzájomného rešpektu.

Hlavné náplne činností BKIS

- **Organizácia mestských festivalov** – komplexne zabezpečujeme kľúčové celomestské festivaly: Bratislavské fašiangy, Bratislavské mestské dni, Bratislavské kultúrne leto, Rímske hry, Festival mladého vína a Bratislavské Vianoce.
- **Podpora nezriaďovanej kultúry a komunit** – prostredníctvom transparentného systému **Program podpory** umožňujeme kultúrnym a komunitným aktérom realizovať svoje podujatia.
- **Správa a zabezpečenie prevádzky priestorov zverených do správy** - BKIS prevádzkuje a podporuje využitie pre kultúrne a komunitné podujatia viacerých priestorov, a to Koncertnú sieň Klarisky, Meštiacky dom na Bielej ó, Dom hudby, Kino Zora, Kultúrnu scénu v Sade Janka Kráľa a podporuje ich využitie pre kultúrne a komunitné podujatia.
- **Vzdelávanie a sprievodcovská činnosť** – prostredníctvom **kurzu Sprievodca/Sprievodkyňa v cestovnom ruchu** školíme novú generáciu odborníkov*čok na históriu a turistický ruch v Bratislave.
- **Rande s mestom** – celoročný cyklus tematických vychádzok a podcastov prinášajúci nové pohľady na dejiny a súčasnosť Bratislavy.
- **Debarierizácia kultúry** – aktívne pracujeme na sprístupnení podujatí pre ľudí so špecifickými potrebami, vrátane tlmočenia do slovenského posunkového jazyka a vychádzok prispôsobených pre nevidiacich a slabozrakých.
- **Správa a údržba budov** – zabezpečujeme prevádzku objektov zverených do správy BKIS a podporujeme ich využitie pre kultúrne a komunitné podujatia.

Organizačné útvary BKIS

VEDENIE BKIS 2025 k 31. decembru 2025

- Mgr. Katarína Hulíková, riaditeľka
 - Ing. Marcela Paráková, vedúca kancelárie riaditeľky
- Ing. Mário Mihalovič, zástupca riaditeľky a vedúci Sekcie prevádzkového manažmentu
 - Ing. Mária Kapcová, vedúca Ekonomického oddelenia
 - Ing. Milan Galandák, vedúci Oddelenia prevádzky
 - Oddelenie právnych služieb
 - Ing. Renáta Matějková, HR manažérka
- Ing. Martin Štamm, vedúci Sekcie technickej podpory podujatí
 - Lenka Bizovová, vedúca Oddelenia technickej administratívy
 - Oddelenie technickej realizácie podujatí
- Ing. Lenka Karolčíková, vedúca Sekcie manažmentu projektov
 - Mgr. Barbara Csibreiová, vedúca Oddelenia marketingu a komunikácie
 - Ing. Peter Ondík, vedúci Kreativno – produkčného oddelenia
 - Mgr. Žofia Gulášová, vedúca Oddelenia Open Call
 - Oddelenie vzdelávacích aktivít
 - Ing. Diana Lacová, manažérka Domu hudby

2 Open Call sa zmenil na Program podpory BKIS

Open Call prešiel od svojho vzniku v roku 2021 viacerými zmenami a z pôvodnej jednej výzvy sa vyvinul do komplexného elektronického systému na prijímanie žiadostí o spoluprácu.

Rok 2025 priniesol zásadnú transformáciu tohto systému na nový **Program podpory BKIS**. Cieľom bolo vytvoriť adresnejší a prehľadnejší systém výziev pre mestské časti aj zástupcov*kyne nezriaďovanej kultúry, ktorý efektívnejšie rozvíja kultúrny život v hlavnom meste. Program sa zameriava na poskytovanie nefinančnej podpory umelkyniam, umelcom, kultúrnym organizáciám a komunitám.

Hlavné novinky a úspechy roku 2025:

- **Transformácia systému na Program podpory BKIS**

Doterajší systém Open Call bol nahradený novým Programom podpory, ktorý prináša jasnejšiu štruktúru pomoci. Kľúčovým pilierom je výzva **Podpora a spolupráca**, kde žiadosti trikrát ročne posudzuje odborná komisia. Táto výzva je zameraná na decentralizáciu kultúry a podporu občianskych aktivít priamo v bratislavských komunitách.

- **Výzva Podpora a spolupráca:** 115 schválených žiadostí / 128 zrealizovaných podujatí
 - Trojkráľový sprievod
 - Saxophobia Bratislava 2025
 - Žijeme na Slovensku
 - Majstrovské kurzy svetových husľových virtuózov v Bratislave
 - Zážitková Bratislava - Deň sprievodcov 2025
 - Súčasná tvorba slovenských skladateľov
 - Dies Irae
 - Konvergencie 2025
 - Koncert pre Ukrajinu
 - Čo ešte neodznelo?
 - Medzinárodné festivaly pre spevácke zbory a orchestre - Bratislava Spring Music festival 2025
 - Festival Svetový deň cirkusu 2025
 - Šansónový koncert Bujnová/Bodnár/Koneval
 - Medzinárodné festivaly pre spevácke zbory a orchestre - Slovakia Cantat
 - Bratislavský majáles 2025
 - Koncert Speváckeho zboru mesta Bratislavy - Omša D dur
 - A.R.T. FEST 2025
 - Dobrý trh: Umenie spolužitia
 - VientoMarero duo (Gitara a jej podoby)
 - Mestské Hradby 2025
 - Petržalský hudobný stre(e)t

- Beh pre pamäť národa
- Hudobná cesta svetom & Ako vzniká pesnička (workshop)
- Bratislavský komorný festival
- Srdcové záležitosti: Ďalšia radosť vo mne
- Urban Market 2025 (Spring Edition)
- Na Urbana v Širokém 2025
- Dni architektúry a dizajnu 2025 / DAAD 2025 Bratislava
- Búrame bariéry - Empatia v umení
- Bratislavský knižný festival - BRaK 2025
- Slovenská tanečná platforma / Slovak Dance Platform 2025
- Tanec pri fontáne
- Medzinárodný festival detských folklórnych súborov 2025
- Víkend otvorených parkov a záhrad 2025
- Naše mesto
- Kantilénka (CZ) a Sirénčatá (SK) - Partnerský zborový koncert
- Medzinárodné festivaly pre spevácke zbory a orchestre - Bratislavský zborový a orchestrálny festival
- Domus & Hortus Artis - Festival komornej hudby v dome a záhrade Albrechtovcov
- Koncert belasého motýľa 2025
- Viva Musica! festival
- Ladies Ansambel meets Lento Ad Astra
- Bazár na Františkánskom námestí
- 49. Gitarový festival J. K. Mertza
- Letné shakespearovské slávnosti 2025
- Magic Garden 2025
- Medzinárodné festivaly pre spevácke zbory a orchestre - Medzinárodný mládežnícky festival I. Mládež I. & Slovakia Folk
- Letný koncert Bratislava Hot Serenaders
- Francúzsky deň
- Dúhový PRIDE Bratislava 2025
- Medzinárodné festivaly pre spevácke zbory a orchestre - Medzinárodný mládežnícky festival II. a Bratislava Cantat I.
- Deň s Úniou v Oáze
- POCTA SLOBODE - TRIBUTE to FREEDOM, koncertné podujatie na hrade Devín
- Harmónia cez dialóg. Umenie v kultúrnej mediácii
- KOPEC SUSEDŮV
- Živé Račko 2025
- Spomienka na Deža
- Ráchel Skleničková & Terézia Šofranková v Bratislave
- Devín pre všetkých
- Ball of Shame
- Nájdite sa ... so zvieratkom z útulku
- Depaul pod hviezdami
- Bitka o Bratislavu 2025
- CINEDU Teens Bratislava 2025
- Jeseň so Skautským inštitútom
- Biela noc Bratislava
- 25 MUSICA BRATISLAVENSIS

- TROJKOSTOLIE / HÁROM TEMPLOM / DREIKIRCHEN - October 2025 Art Exhibition - MARTIN KUČERA fotografia / photography
- Medzinárodné festivaly pre spevácke zbory a orchestre - Medzinárodný festival Bratislava Cantat II.
- MOMENT: Dotyk smrti II
- Divadlo, ktoré nestarne
- Konvergencie 2025 / Bohuslav Martinů
- Hudba bez hraníc – medzinárodné koncerty v rámci Erasmus Days 2025
- Motion on Peas: Egg talks - repríza a workshop
- ANOMALIE
- Jeden svet 2025
- Hudba bez hraníc – medzinárodné koncerty v rámci Erasmus Days 2025
- CANENS - Príbeh priateľstva
- Bratislava Mozart Festival
- Tvoj prvý animovaný film
- CITY SOUNDS FESTIVAL
- Majstrovské kurzy svetových virtuózov v Bratislave 2025
- La Nuit du Cirque
- Matúš Jakabčic CZ-SK Big Band a študenti ZUŠ, konzervatórií a hudobných akadémií.
- Nežná
- Biela vrana - slávnostné odovzdávanie ocenení
- Bratislavské koncerty J.K.Mertza
- NEXT 2025: Medzinárodný festival súčasnej hudby
- Workshop improvizácie a harmónie pre ZUŠ
- Vianočný Cverna Market 2025
- Nu Dance Fest 2025
- Urban Market 2025 (Winter Edition)
- Medzinárodné festivaly pre spevácke zbory a orchestre - Medzinárodný festival adventnej a vianočnej hudby
- OZ Hudobní meziprúdovíci uvádza Spectrum Quartett: hluk:zvuk
- Vianočné koncerty dua PV Acoustic
- Adventný koncert Veľvyslanectva Rakúskej republiky v Slovenskej republike
- Vianočná besiedka Medziriadkov 2025
- Vianočné pásmo z Vajnor

- **Špecifická podpora pre mestské časti**

Samostatná výzva **Mestské časti** je určená pre všetkých 17 mestských častí, ktorým BKIS poskytuje materiálo-technickú podporu. V roku 2025 bola navyše vyhlásená mimoriadna výzva pri príležitosti 50. výročia festivalu Bratislavské kultúrne leto, do ktorej sa mestské časti zapojili nad rámec bežnej spolupráce.

- **Výzva Mestské časti:** 15 schválených žiadostí / 15 zrealizovaných podujatí

- Medzinárodný deň detí (MDD) – MČ Nové Mesto
- 17. Biskupický Juniáles – MČ Podunajské Biskupice
- Rusovská pohoda – MČ Rusovce
- AKCIA LETO 2025 – MČ Jarovce
- Hrubé hody – MČ Záhorská Bystrica

- Rozálske hody 2025 – MČ Lamač
- Vrakunská hodová slávnosť 2025 – MČ Vrakuňa
- Šarkaniáda – MČ Devín
- Dúbravské hody 2025 – MČ Dúbravka
- Karloveské hody – MČ Karlova Ves
- Vinobranie – MČ Devín
- Deň Čunova – MČ Čunovo
- sPOT - súčasná platforma otvorených tém – MČ Petržalka
- Vajnorský širáček 2025 – MČ Vajnory
- Račianske vianočné trhy – MČ Rača

- **Mimoriadna výzva (50. výročie Bratislavského kultúrneho leta):** 2 schválené žiadosti / 4 zrealizované podujatia

- Ružinov ako ho nepoznáte: vo filme, televízii, hudbe, knihách a svetových dejinách – MČ Ružinov
- Dúbravský bábkový festival - ZA7HORAMI – MČ Dúbravka

- **Adresnejšie pomenovanie služieb**

Ostatné časti pôvodného Open Call-u boli zachované v portfóliu BKIS, no dostali logickejšie zaradenie:

- **Ponuka programu**

Umelci a umelkyne môžu cez jednoduchý formulár v sekcii **Festivity** naďalej predkladať svoje ponuky ak sa chcú stať súčasťou mestských festivalov.

- **Výzva Detský program v Sade Janka Kráľa:** 15 schválených žiadostí / 11 vybraných podujatí
- **Výzva Vianočný program na Františkánskom námestí:** 67 schválených žiadostí / zrealizovaných 20 podujatí

- **Prenájom**

Na webe vznikla samostatná sekcia pre komerčné a súkromné podujatia, kde sú k dispozícii priestory, technika a inventár BKIS formou prenájmu.

- **Prenájom pre mestské a verejné organizácie:** 48 schválených žiadostí / 47 zrealizovaných podujatí
- **Prenájom pre nezriaďovanú kultúru:** 77 schválených žiadostí / 55 zrealizovaných podujatí

- **Propagačná podpora**

Organizátori môžu cez sekciu Kultúrny prehľad sami pridávať svoje podujatia a získať tak priestor na mestských komunikačných kanáloch.

- **Propagačná podpora (Kultúrny prehľad):** 172 schválených žiadostí / 214 zrealizovaných podujatí

- **Digitalizácia a prehľadnosť priestorov**

Významným krokom je aktualizácia sekcie **Priestory** na stránke www.bkis.sk. Tá poskytuje verejnosti detailný prehľad o všetkých priestoroch v správe BKIS vrátane technických parametrov, kalendára obsadenosti a platného cenníka prenájmov.

3 Sadni si!

1. apríl – 31. október 2025

Projekt **Sadni si!** priniesol červené stoly a stoličky do rozmanitých aj nečakaných kútov hlavného mesta už siedmu sezónu. Iniciatíva kultivuje a skvalitňuje verejný priestor tam, kde absentuje trvalé sedenie, čím podporuje komunitné stretávanie, oddych a príjemnejšie vnímanie mestského prostredia. Vďaka zapojeniu organizácií, súkromných prevádzok aj jednotlivcov naprieč rôznymi časťami Bratislavy získavajú lokality nový rozmer využitia.

V roku 2025 sa projekt zamerlal na rozšírenie dostupnosti mobiliáru nielen predĺžením sezóny, ale aj poskytovaním krátkodobých výpožičiek pre rôzne kultúrne a komunitné podujatia. Siedma sezóna zároveň priniesla návrat ležadiel a optimalizáciu systému prihlasovania aj logistiky pre lokálnych partnerov.

Projekt v číslach:

- **7. sezóna**
- **126 setov**
- **86 ležadiel**
- **65 lokalít**
- **48 partnerov**
- **umiestnenie v 13 mestských častiach**

Hlavné úspechy a novinky roku 2025:

- **Zlepšenie systému prihlasovania a logistiky**
Pre potenciálnych lokálnych partnerov*ky z verejnosti sme v januári 2025 spustili online formulár, prostredníctvom ktorého sa mohli uchádzať o sety na celú sezónu. Tento krok, spolu s využívaním online nástrojov na koordináciu rozvozu a zvozu mobiliáru, výrazne zefektívnil spoluprácu a technickú správu projektu.
- **Rozšírenie mobiliáru o ležadlá**
Mestské časti a mestské organizácie mohli v roku 2025 opätovne využívať ležadlá na vybraných zelených lokalitách. Tento prvok doplnil infraštruktúru zelených oddychových zón v priestoroch ako sú kúpaliská, ZOO či areál hradu Devín.
- **Nové miesta pre oddych**
Sieť lokalít sa rozrástla o nové body na mape Bratislavy. Medzi nové miesta, ktoré v tejto sezóne ožili červeným mobiliárom, pribudli napríklad Rímsky parčík v Rusovciach, Park Račianske Mýto, areál hájovne pri Malom Draždiaku či priestor pred Modrým kostolíkom.
- **Flexibilita výpožičiek**
Sezóna dlhodobých výpožičiek bola predĺžená až do konca októbra, čím sa zvýšila dostupnosť sedenia v jesenných mesiacoch. Okrem toho sme úspešne realizovali krátkodobé výpožičky pre 11 kultúrnych podujatí partnerov z Programu podpory, medzi ktoré patrili napríklad Dobrý trh, Dni architektúry a dizajnu 2025, Bratislavský knižný festival - BRaK 2025 či Dni otvorených dverí Dopravného podniku Bratislava.

- **Podpora mestského kultúrneho života**

Projekt tvoril dôležitú súčasť podujatí BKIS, čím zvyšoval komfort návštevníkov priamo v centre diania. Červený mobiliár dotváral atmosféru a zázemie pre Bratislavské mestské dni, Bratislavské kultúrne leto v Sade Janka Kráľa, Večery na hradbách, ako aj podujatia v Dome hudby a v priestoroch na Bielej 6.

4 Pekné miesta

Pekné miesta sú projekt, ktorý mapuje desiatky lokalít po celej Bratislave. Cieľom tejto iniciatívy je odhaľovať menej známe zákutia mesta s prirodzeným potenciálom priťahovať spoločenský život, skvalitňovať verejný priestor a uľahčovať organizovanie aktivít, ktoré obohacujú lokálny život.

Projekt slúži ako praktický nástroj pre umelcov*kyne, organizácie či bežných obyvateľov*ky, pričom databáza je nápomocná už v úvode plánovania, kedy uľahčuje výber miesta diania a poskytuje celistvý pohľad na potrebné administratívne kroky. Detailný popis každej lokality v rámci zjednotenej platformy pomáha získať rýchly prehľad o kapacite, technickom zázemí, vybavení a špecifikách konkrétneho miesta, pričom nechýba ani kontakt na zodpovednú osobu v prípade záujmu o spoluprácu.

Pekné miesta v číslach:

- **57 pekných miest**
- **11 mestských častí**
- **51 exteriér**
- **6 interiér**

Hlavné úspechy a novinky roku 2025:

- **Rozšírenie spolupráce s mestskými partnermi**
Po pilotnej Karlovej Vsi sa do iniciatívy zapojilo ďalších 12 mestských častí a jedna mestská organizácia. Tieto subjekty počas roka postupne poskytovali do databázy cenné informácie o vybavenosti priestorov v ich správe, čím prispeli k celistvosti mapovaných dát.
- **Fotografovanie lokalít**
Počas leta prebiehalo fotografovanie nových lokalít s cieľom zachytiť dôležitú infraštruktúru a celkový vizuál miesta. Profesionálna fotodokumentácia slúži potenciálnym organizátorom pre lepšie zhodnotenie technických a estetických kvalít priestoru.
- **Spustenie projektu pre verejnosť**
V septembri 2025 prebehla kampaň pri príležitosti spustenia projektu do online priestoru na webovej stránke BKIS. Databáza zahŕňala 42 Pekných miest v 11-tich mestských častiach, doplnených o interaktívnu mapu. V zozname sa nachádzajú lokality od Záhorskej Bystrice až po Raču, ktoré sa líšia rozlohou aj charakterom, pričom ide prevažne o exteriérové priestranstvá.
- **Rozširovanie databázy Pekných miest**
Databáza sa počas zvyšku roka rozrástla o nové miesta, ktoré majú potenciál stať sa živými kultúrno-spoločenskými zónami hlavného mesta a organicky tak prepájať potreby organizátorov s dostupnou mestskou infraštruktúrou. Ku koncu roku 2025 bolo úspešne zverejnených celkovo 57 miest v 11 mestských častiach, ďalšie boli v príprave.

Aktuálny zoznam Pekných miest je dostupný na www.bkis.sk/pekne-miesta.

5 Mestské festivaly

Bratislavské fašiangy

1. marec 2025

Fašiangy v Bratislave sú synonymom radosti a živej veselice. Oblúbený mestský festival nadviazal na tradície z minulosti a už po tretíkrát priniesol fašiangovú zábavu do ulíc Bratislavy. Návštevníci a návštevníčky sa zúčastnili sprievodu, zábavných aktivít, a bohatého kultúrno-spoločenského programu.

- **3. ročník**
- **1-dňové podujatie**
- **približne 10 000 návštevníkov**
- **5 podujatí**
- **10 zapojených mestských častí a mestských organizácií**
-

Program a atmosféra

Festival odštartoval veselým detským programom a tradičnými zvykmi. Nechýbal sprievodný program v podobe workshopov na výrobu masiek, maľovania na tvár, či zapletania vrkočov. V sprievode putujúcom centrom mesta nechýbali masky, hudobné a umelecké prekvapenia po trase sprievodu či oblúbené šišky. Vyvrcholením bola večerná fašiangová veselica v Starej tržnici, kde sa tancovalo, súťažilo o najlepšie masky a bavilo až do desiatej hodiny večernej.

Lokality a program:

Festival sa odohrával na Námestí Nežnej revolúcie a v Starej tržnici, kde sa prelínali tradičné sobotné trhy Trh-Piac-Markt s fašiangovým programom:

- **Námestie Nežnej revolúcie** – živý program Rádia Junior, tanečná škola ľudových tancov, minidisko, detské divadelné predstavenie, folklórny súbor
- **Stará tržnica** – maľovanie na tvár, zapletanie vrkočov, tvorivé dielne na výrobu masiek, tvorba vlastnej digitálnej masky, divadlo
- **Ulice Starého mesta** – hudobné evergreeny a ľudová hudba, Veľký fašiangový sprievod mestom, hudobné a umelecké telesá po trase sprievodu
- **Fašiangová veselica v Tržnici** – ľudová hudba, brazílske tance, súťaže masiek, cover bandy, fašiangový flash mob, tvorba vlastnej digitálnej masky

Fašiangové podujatia partnerov

Festivalový duch sa rozliehal aj mimo hlavného diania – v spolupráci s partnerom Káčečko sme vo fašiangovej veselici pokračovali na afterpárty až do rána.

Partneri podujatia: Bratislava – hlavné mesto SR, MČ Staré Mesto, Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava Tourist Board, Ministerstvo cestovného ruchu a športu SR, Stará tržnica, SĽUK, Káčečko, Dance With July & Morenas Dancegroup, Marianum a Rádio Junior, OLO. Realizované s finančnou podporou Ministerstva cestovného ruchu a športu SR.

Bratislavské mestské dni

26. – 27. apríl 2025

22. ročník Bratislavských mestských dní opäť otvoril hlavné mesto širokej verejnosti a ponúkol 355 podujatí, z toho 125 organizovalo priamo BKIS. Návštevníci*čky cez aprílový víkend zažili podujatia s historickým, ekologickým a vzdelávacím charakterom v podobe tvorivých dielní, vystúpení či výstav v rôznych častiach Bratislavy – od historického centra, cez Karlovu Ves, či Nové Mesto, až po Devín, Vajnory či Raču.

- **22. ročník festivalu**
- **2-dňové podujatie**
- **viac ako 350 podujatí**
- **približne 50 000 návštevníkov**
- **9 zapojených mestských častí a 12 mestských organizácií**

Zapojené mestské časti: Devín, Dúbravka, Karlova Ves, Vajnory, Rusovce, Rača, Staré Mesto, Nové Mesto, Lamač.

Zapojené mestské organizácie: DPOH, Galéria mesta Bratislavy, Mestská knižnica v Bratislave, Mestské lesy v Bratislave, Mestská polícia Bratislava, Metropolitný inštitút Bratislava, Múzeum mesta Bratislavy, Mestský ústav ochrany pamiatok, OLO, STARZ, Marianum, Komunálny podnik Bratislavy.

Partneri:

Bratislava Tourist Board, Ministerstvo cestovného ruchu a športu Slovenskej republiky, Nadácia Slovenskej sporiteľne, Bratislava – hlavné mesto SR, Bratislavská vodárenská spoločnosť, Dopravný podnik Bratislava, Bratislavská integrovaná doprava, Bratislavské centrum inovácií, KOLO, Moje papiernictvo, Slovnaft, IPčko, VANS, ACE, Uprising Festival.

Tematické okruhy podujatí:

Festival nespája len rôzne mestské časti, ale prehľbuje kultúrnu, spoločenskú a environmentálnu identitu Bratislavy. Medzi hlavné tematické okruhy v roku 2025 patrili:

- **Kultúrne dedičstvo a historická identita:**
Prezentácie v historickom centre a prehliadky otvorených budov, kde sa spája minulosť s moderným výkladom.
- **Umenie a kreativita:**
Tvorivé dielne, umelecké vystúpenia, interaktívne divadelné inscenácie a workshopy, ktoré podnecujú tvorivosť a inovácie.
- **Spoločenská integrácia a inklúzia:**
Aktivity prispôsobené pre rôzne skupiny obyvateľstva, vrátane tlmočenia do posunkového jazyka, prístupových máp a sprievodcov pre nevidiacich, slabozrakých a osoby so zníženou pohyblivosťou.
- **Ekologické povedomie a udržateľnosť:**
Projekty zamerané na recykláciu, environmentálne vzdelávanie a diskusie o udržateľnom rozvoji mesta.

- **Aktívny životný štýl a komunitné stretávanie:**
Športové aktivity, tanečné workshopy, street food festivaly a komunitné trhy podporujú dynamiku a zdravý životný štýl.

Lokality a program

Primaciálny palác a nádvorie

- Otváranie mestských brán
- Dračí „súboj“
- Krájanie torty
- Deň otvorených dverí Primaciálneho paláca
- Koncerty bratislavských ZUŠ
- Vzácny pomocník - vodiaci pes
- V koži nevidiacich a slabozrakých
- Hravé nádvorie
- Šachové nádvorie
- Pocitová mapa Bratislavy „akupunktúra mesta“
- Koncerty bratislavských ZUŠ

Hlavné námestie

- Docela veľké divadlo: Princ Bajaja
- Námestie detí
- Made 2 Mate
- J.A.R.
- Pouličné šou v centre mesta Dvor zázrakov: Dračí jazdci
- Prešporská kaviareň
- Paper Moon Trio
- Féder Teáter
- Kaviarenský orchester Andreja Záhorca
- Slovak Tango

Divadlo Ifjú Szivek

- Zóna duševného zdravia

Hviezdoslavovo námestie

- Komunitný stôl a gastro zóna
- Poklad za dračou horou: interaktívne predstavenie

Biela 6

- Súčasné vnemy sveta
- RAYLAB (DJ SET)

Františkánske námestie

- Bazár starožitností
- BVS cisterna

Komenského námestie

- Dopravné ihrisko

Stará tržnica a Námestie Nežnej revolúcie

- Trh-Piac-Markt & Bratislavská knižná burza
- Neviditeľná tržnica – prehliadka zákulisia tržnice

Sad Janka Kráľa

- Otvorenie moderátorom
- Divadlo pod balkónom: Včielka Ejka
- Tanečný workshop – „Our Power, Our Earth“
- Divadlo pod balkónom: Zo života smetí
- Tinti Linty: Elementy
- Súťaž o NAJ orecha
- Canisterapia s OZ Dogtor
- Vedecké okienko
- Prednášky a diskusie na ekologické témy
- Sadíme v sade s najmladšími
- Tvorivé dielne
- Detské vzdelávacie aktivity s inštitútom aplikovanej ekológie Daphne
- Cvičko Parkúr zóna Improve Yourself
- Bratislava skate cup
- Cyklistika pre všetkých
- Škola PÉTANQUE
- Gastro zóna
- Veselé čítanie v Sade – čitateľský kútik a knižná búdka KOLO
- Smetiarske auto OLO – interaktívna ukážka recyklácie
- BVS cisterna – stanovište s pitnou vodou
- Prednášky a diskusie na ekologické témy v EKOSTAN-e
- Divadlo na hojdačke. Fedor z krajiny Mala
- Tanečný workshop “Our Power, Our Earth”
- Divadlo na hojdačke: Z času na čas
- Ukážky prác kynológov
- Kúzelník Ivan
- Koncert Pánko
- Rodinný beh Kilometrák pre rodiny s deťmi za účasti Jána Volka

Múzeum mesta Bratislavy

- Highlighty z dejín mesta Bratislava
- Kolektívne vyšívanie na výstave HANA
- Stredoveký pisársky workshop

- Premietanie filmu z cyklu PRVÁ: Hana Gregorová
- MMB hravo: hry s Gamifactory
- Hana Gregorová. Intelektuálka a spisovateľka
- Ako víno menilo Bratislavu

Víkend otvorených budov

Prehliadky a komentované prehliadky historických a kultúrnych pamiatok:

- Dom Albrechtovcov
- Autobusová prehliadka rafinérie Slovnafit
- Divadelná prechádzka – DPOH
- Dúbravské múzeum – Deň otvorených dverí
- Historická budova SND
- Jurkovičova tepláreň
- Kónská železnica – Novomestské špacírky
- Komentované prehliadky budovy YMCA
- Mestská knižnica v Bratislave – Komentovaná historická prehliadka
- Nová tržnica
- Remorkér Šturec
- Rómerov dom
- SĽUK Exkurzia – tvorba a práca v SĽUK-u
- Neviditeľná tržnica
- Staré Lýceum
- UFO
- Za hradbami Devína

Inklúzia a debarierizácia

Bratislavské mestské dni mysleli aj na inkluzívnosť programu, aby si ho mohli naplno užiť všetci návštevníci a všetky návštevníčky. Vybrané podujatia boli tlmočené do slovenského posunkového jazyka, festivalová mapka a program obsahovali označenia prístupnosti pre znevýhodnených. Súčasťou programu bola aj inkluzívna vychádzka pre deti a pre nevidiacich a slabozrakých - Spolu v meste: Od mestských privilégii až k voľbe richtára. A komentovaná prehliadka Slavína pre Nepočujúcich tlmočená do slovenského posunkového jazyka. Areál Sadu Janka Kráľa je navyše plne bezbariérový – prístupný aj pre deti, rodičov s kočíkmi či cyklistov.

Bratislavské kultúrne leto

21. jún - 31. august 2025

Bratislavské kultúrne leto je najdlhším nepretržite fungujúcim kultúrnym podujatím na Slovensku. Jeho história siaha do roku 1976, keď vzniklo ako mestská iniciatíva na oživenie diania v Bratislave počas letných mesiacov. Odvtedy už päťdesiat rokov prepája históriu, domácu tvorbu a rôzne umelecké formáty do multižánrového celku s novinkami aj programovými stálicami. Návštevníci a návštevníčky si každoročne od júna

do septembra užívajú pestrú ponuku podujatí, koncertov, divadla, filmov či diskusií pre všetky vekové kategórie.

- **50. ročník**
- **72 dní**
- **324 podujatí**
- **14 mestských častí**
- **približne 30 000 návštevníkov**

Zapojené mestské časti: Čunovo, Devín, Dúbravka, Jarovce, Karlova Ves, Lamač, Nové Mesto, Petržalka, Rača, Rusovce, Ružinov, Staré Mesto, Vajnory, Vrakuňa, Záhorská Bystrica.

Zapojené mestské organizácie: Archív mesta Bratislavy, Bratislava Tourist Board, DPOH, Galéria mesta Bratislavy, Mestská knižnica v Bratislave, Múzeum mesta Bratislavy, Stará tržnica, Staromestská knižnica, ZOO, Mestské lesy v Bratislave.

Bratislavské kultúrne leto 2025 prinieslo rozmanitý program rozdelený do viacerých tematických a žánrových línií. Festival sa konal na **hlavných scénach v centre mesta**, ale aj na **partnerských a komunitných scénach v jednotlivých mestských častiach**.

Program Bratislavského kultúrneho leta a jednotlivé scény

- **Otvorenie Bratislavského kultúrneho leta – Otvárací koncert**
21. jún, Amfiteáter Železná studnička
Otvárací koncert Bratislavského kultúrneho leta v podaní Hudby Ministerstva vnútra SR, profesionálneho dychového orchestra založeného v roku 1948. Na koncerte vystúpili aj špeciálni hostia Peter Lipa, Nela Pocisková, Mirka Partlová, Martina Schindlerová, Andrea Bučko, Zuzana Mikulcová, Juraj Zaujec, Tomáš Grega a rapper Vec.
- **Finále pri fontáne – DJ sety pri fontáne**
30. august, Námestie slobody
Záverečné podujatie Bratislavského kultúrneho leta pri fontáne na Námestí slobody. Od 17:00 do 22:00 sa predstavili DJ-i z Bratislavy, Viedne a Budapešti, pričom večer otvorili Bali G a Rhuby Wax z Fractal Disco Clubu. Návštevníci si mohli užiť tanečnú hudbu v štýloch balearic, disco a house.
- **Finále pri fontáne – Slovenská filharmónia: Tanec a karneval**
31. august, Námestie slobody
Veľkolepé finále Bratislavského kultúrneho leta uzavrel open-air koncert Slovenskej filharmónie pri fontáne na Námestí slobody. Pod holým nebom zaznel výber skladieb reprezentujúcich atmosféru koncertov v bratislavskej Redute a návštevníci si mohli vychutnať symfonickú hudbu v jedinečnej letnej atmosfére.
- **Letná bratislavská univerzita seniorov**
4. – 15. augusta, centrum mesta Bratislavy
Vzdelávací a kultúrny projekt určený pre aktívnych seniorov a seniorky, ktorý

ponúkol počas dvoch letných týždňov odborné prednášky, komentované prehliadky mesta v rámci cyklu Rande s mestom, workshopy, tvorivé dielne a hudobné koncerty. Podujatie poskytlo účastníkom priestor na získavanie nových poznatkov, stretávanie sa a spoločné objavovanie Bratislavy.

- **Amfiteáter Mičurin – Pool Party**

28. jún 2025, Mičurin

Jedinečný deň plný hudby, kúpania a letnej pohody na Mičurine so živými DJ setmi a hudobnými hosťami, pripravený v spolupráci s hlavným mestom Bratislava a Bratislavskou platformou mladých.

- **Večer na hradbách – Slam Poetry a koncerty**

11. júl 2025, Mestské hrady pri Prepoštskej ulici

Piatkový večer otvorila súťažná performatívna poézia, po ktorej nasledovali živé koncerty kombinujúce rôzne hudobné štýly a improvizáciu, pričom podujatie spájalo diskusiu o dejinách Bratislavy s hudobnou a umeleckou tvorbou.

- **Biela 6** – zelená oddychová oáza na nádvorí v centre mesta, ktorá počas leta ponúkla umelecké workshopy, výstavy, koncerty, DJ sety, mystery kvízy a letné kino. Piatky patrili DJ setom a akustickým koncertom, soboty vizuálno-hudobným workshopom, talianskym kultúrnym aktivitám a tvorivým dielňam, stredy Mystery kvízom v meste, a počas celého obdobia boli k dispozícii aj výstavy a premietania v letnom kine, ktoré ponúkali kombináciu hudby, umenia, filmov a kreatívnej zábavy pre všetky vekové kategórie.

- **Dom hudby** – počas leta ponúkol prednášky, zážitkové a tvorivé workshopy pre deti, seniorov a nepočujúcich, ako aj interaktívne aktivity spájajúce históriu a hudbu.

- **Kultúrna scéna v Sade Janka Kráľa** – miesto pre divadelné a komunitné podujatia. Každú nedeľu sa tu konala Nedeľná desiata s divadelnými predstaveniami pre deti. Program ponúkol rôznorodé inscenácie – od bábkového divadla cez interaktívne predstavenia až po cirkusové vystúpenia.

Programové kategórie

Festival reflektoval široké spektrum žánrov a formátov, čím oslovil rôzne cieľové skupiny:

- **Hudba** – multižánrové koncerty, DJ sety, open-air vystúpenia, Večery na hradbách,
- **Divadlo a performácie** – letné divadelné predstavenia, improvizácie, tanečné vystúpenia, participatívne formáty,
- **Filmové večery** – pravidelné premietania v Letnom kine Oáza a v Amfiteátri Mičurin,
- **Výtvarné umenie a literatúra** – umelecké workshopy, výstavy a vernisáže,
- **Komunitné a rodinné aktivity** – programy pre deti, diskusie a workshopy.

Open Call výzvy/Program podpory BKIS

Festival podporil transparentnosť a diverzitu prostredníctvom Open Call výziev, ktoré

umožnili širokému spektru umelcov prihlásiť sa a stať sa súčasťou programu. BKIS v rámci výzvy *Podpora a spolupráca*, ktorá sa stala súčasťou do Programu podpory BKIS, podporilo mnoho podujatí, ktoré výrazne obohatili programové zloženie festivalu.

Medzi podporené projekty patrili:

- Domus & Hortus Artis - Festival komornej hudby v dome a záhrade Albrechtovcov
- POCTA SLOBODE – TRIBUTE to FREEDOM
- Tanec pri fontáne
- Francúzsky deň
- Letné shakespearovské slávnosti
- Dúhový PRIDE Bratislava
- Viva Musica! festival
- Gitarový festival J. K. Mertza

Inklúzia a debarierácia

Festival dbal na inkluzívnosť a prístupnosť programu pre všetkých. Na záverečnom podujatí **Finále pri fontáne** bola vyhradená zóna pre osoby so zníženou mobilitou a nevidiacich a slabozrakých. Súčasťou festivalu bol aj cyklus **Rande s mestom bez bariér** s ponukou tematických vychádzok tlmočených do slovenského posunkového jazyka a trasami prispôsobenými pre nevidiacich a slabozrakých a ľuďom s pohybovým znevýhodnením, seniorov a seniorky. Zároveň sme v priestoroch Domu hudby zrealizovali zážitkovo-vzdelávacie workshopy pre seniorov a seniorky, Nepočujúcich a nevidiacich a slabozrakých. Tematicky boli venované histórii Georgievitsovho paláca (Domu hudby), príbehu speváčky, ktorá v paláci žila – Olgy Trebitschovej a ďalším slávnym osobnostiam spätým s palácom. Na krátke prednášky nadväzovali tvorivé výtvarné aktivity, ale aj intuitívna hra na hudobných nástrojoch a spoločné objavovanie vzniknutého diela.

Partneri: Bratislava Tourist Board, Ministerstvo cestovného ruchu a športu Slovenskej republiky, Ministerstvo kultúry SR, Bratislavská vodárenská spoločnosť, Nadácia Slovenskej sporiteľne, OLO, zares.

Rímske hry

11. október 2025

Rímske hry sú najnovší festival, ktorý na jeseň 2025 oživil antickú históriu v Rusovciach, kde sa kedysi nachádzala rímska Gerulata. Návštevníci*čky si tu mohli pozrieť historické bojové scény, remeslá, sprievody či workshopy, ktoré im priblížili život v období starovekého Ríma.

- **2. ročník**
- **1-dňové podujatie**
- **3 000 návštevníkov**

Program Rímskych hier

Festival prebiehal na hlavných miestach: **Pošta, Hasičská zbrojnica, Antická Gerulata,**

Maďarská ulica pri Rusovskom kaštieli, Park na Irkutskej ulici. Návštevníci*čky mohli zažiť historické sprievody, rekonštrukcie bojov, prednášky, workshopy, tematické hry, remeselné dielne, vozenie na koni, výstavu fotografií.

- **Pošta** – slávnostné otvorenie, rímsky sprievod, lukostreľba, remeselná dedina, výcvik mladých gladiátorov, diskusia, koncert La3no Cubano, detské bábkové divadlo, pátracia hra Rímska výprava.
- **Hasičská zbrojnica** – výstava fotografií, workshopy a kvízy, herná zóna, maľovanie na tvár a trblietavé tetovanie, latinské citáty a letopočty.
- **Antická Gerulata** – prednášky o rímskej histórii, tematické filmové premietania, individuálne prehliadky, ukážky bojov a vojenských formácií, razba mincí, živý tábor, detská workshopová zóna.
- **Maďarská ulica pri Rusovskom kaštieli** – prednášky o archeologickom výskume pod Rusovským kaštieľom, prezentácia archeologických predmetov
- **Park na Irkutskej ulici** – vozenie na koni

Odbornými garantmi podujatia boli Múzeum mesta Bratislavy a Mestský ústav ochrany pamiatok v Bratislave.

Spoluorganizátormi festivalu boli Hlavné mesto SR Bratislava, Mestská časť Rusovce a Bratislava Tourist Board. Podujatie bolo realizované s finančnou podporou Ministerstva cestovného ruchu a športu SR.

Inklúzia, debariérizácia a ekológia

Festival bol prispôsobený aj pre návštevníkov*čky s pohybovým znevýhodnením, pričom všetky hlavné lokality boli bezbariérové. V cykle vychádzok so sprievodcami*kyňami - Rande s mestom sme zrealizovali vychádzky venované rímskemu dedičstvu na našom území obohatené o ukážky dobových nástrojov a zbraní v spolupráci s historickou skupinou. Ekologické opatrenia zahŕňali dve triediace stanice v rátane obsluhy, ktoré umožnili správnu separáciu odpadu priamo v areáli podujatia.

Festival mladého vína

7. - 8. november 2025

Festival mladého vína v Bratislave pokračoval v dlhoročnej tradícii ochutnávky vín z aktuálnej úrody, ktorá siaha až do čias Rakúsko-Uhorska. Tisíciky návštevníkov*čok si vychutnalo mladé vína od miestnych vinárov, spoznalo vinárske tradície a užilo si bohatý program plný gastro špecialít, kvízov či koncertov.

- **4. ročník**
- **2-dňový festival**
- **14 samostatných podujatí**
- **približne 10 000 návštevníkov**

Lokality a program

Priebeh a atmosféra Festivalu mladého vína zaplnil historické nádvorie Primaciálneho paláca hudbou, vôňou vína a jesennou atmosférou. Program sa niesol v pokojnom tempe – od požehnaní vína arcibiskupom, cez rozhovory so zástupcami vinárstiev, koncerty kapiel Ovarius, Kriss Krimm, Erik Šulc, Space Cats, Nina Kohout, Kamil Mikulčík & Band a MYDY až po večerné Silent disco.

Každé nádvorie malo unikátny charakter. Návštevníci*čky sa mohli započúvať do tvorby slovenských interpretov, ochutnať vína z bratislavských vinárstiev alebo si zájsť na tematické komentované prehliadky. Na Primaciálnom námestí zaujala edukačná kampaň *Pite s rozumom*.

Festival sa odohrával na námestiach Primaciálneho paláca a v jeho okolí:

- Kaplnka sv. Ladislava – požehnanie mladého vína
- Nádvorie sv. Juraja – vínny trh s dekoráciami
- Nádvorie Jána Nepomuckého – Kultúrna scéna a zóna Sadni si!
- Primaciálne námestie – gastrozóna, inštalácia Krivé zrkadlá s kampaňou Pite s rozumom
- Nádvorie Starej radnice - komentované ochutnávky vína, Silent disco
- Apponyiho palác – výstava Rodinné skutočnosti

Partneri podujatia: Bratislava – Hlavné mesto SR, Múzeum mesta Bratislavy, Odvoz a likvidácia odpadu, [Bratislava Tourist Board](#), Bratislavský samosprávny kraj, Bratislava Region. Realizované s finančnou podporou Ministerstva cestovného ruchu a športu SR.

Inklúzia a debarierizácia

Rande s mestom - tematické vychádzky so sprievodcami a sprievodkyňami boli venované vinohradníckej tradícii a kultúre a boli tlmočené do slovenského posunkového jazyka, prispôbosené nevidiacim a slabozrakým aj seniorom a seniorkám, so záverečnou ochutnávkou vín.

Bratislavské Vianoce

27. november 2025 – 6. január 2026

Najkrajšie sviatky roka oživilí ulice a námestia Bratislavy bohatým programom, čarovnou atmosférou a výnimočnými zážitkami pre všetky generácie. V roku 2025 sa Bratislavské Vianoce po druhýkrát predĺžili až do Troch kráľov a prvýkrát boli otvorené aj počas 2. sviatku vianočného. Hlavné a Primaciálne námestie zaplnil Hlavný vianočný trh, ulice Starého mesta ukrývali interaktívnu hru Škriatkovo kúzlo. Sviatočný program zažili obyvatelia*ky aj v 14-tich mestských častiach, už tradične sa hlavná scéna nachádzala na Františkánskom námestí. Oblúbený zimný festival odštartoval otvárací program *Začíname, Zažíname, Zažívame Bratislavské Vianoce!* S rokom 2025 sme sa rozlúčili podujatím *Bratislavský Silvester* na troch námestiach hlavného mesta.

- **4. ročník**

- **39 dní**
- **28 podujatí na Františkánskom námestí**
- **viac ako 560 účinkujúcich**
- **12 kreatívnych dielničiek**
- **8 zastávok interaktívnej hry Škriatkovo kúzlo**
- **40 vianočných stromčekov vo Vianočnom lese na Primaciálnom námestí**
- **13 038 hlasov za najkrajší vianočný stromček**
- **1372 hodnotení stánkov na Hlavnom trhu**
- **program v 16 mestských častiach**

Program a lokality

Františkánske námestie

Hlavná kultúrna scéna Bratislavských Vianoc privítala vyše 560 účinkujúcich – spevácke zbory, folklórne súbory, hudobné telesá, žiakov a žiačky ZUŠ a ďalších. Bratislavské Vianoce otvorilo podujatie *Začíname, Zažíname, Zažívame Bratislavské Vianoce* súčasťou rozsvietenie stromčeka a spoločné vystúpenie brass bandu The Turnels spolu so slovenskými umelcami a speváckym zborom ZUŠ Miloša Ruppeltda.

Program na Františkánskom námestí zahŕňal:

- 5 vystúpení speváckych zborov
- 9 vystúpení folklórnych súborov
- 5 vystúpení talentovaných detí
- 8 koncertov kapiel
- ďalšie vystúpenia a sprievodný program

Prívetivá zóna

V spolupráci s partnerom IKEA vznikol inkluzívny oddychový priestor v blízkosti Hlavného vianočného trhu, s občerstvením a detským programom. Prebiehali tu sobotné a nedeľné vianočné dielničky:

- 29. 11. Čítanie a divadelná rozcvička s Martou
- 6. 12. Výtvarný workshop - Snehuliaci
- 7. 12. Čítanie - Domček s červenými dverami
- 13. 12. Výtvarný workshop – Ozdobte si čarovnú vianočnú guľu
- 14. 12. Čítanie a divadelná rozcvička s Martou
- 20. 12. Čítanie, hudobná a výtvarná aktivita
- 21. 12. Výtvarný workshop - Domček pre škriatka
- 27. 12. Výtvarný workshop - Vtáčiky
- 28. 12. Výtvarný workshop - Štvorlístky
- 3. 1. Čítanie a divadelná rozcvička s Martou
- 4. 1. Výtvarný workshop - Koledníci

Vianočný les

Primaciálne námestie sa počas sviatkov premenilo na čarovný Vianočný les, ktorý tvorilo 40 stromčekov darovaných spoločnosťou IKEA. Každý z nich vyzdobili deti

z bratislavských základných, základných umeleckých a špeciálnych škôl vlastnoručne vytvorenými ozdobami. Návštevníci*čky mohli stromčeky hodnotiť online aj cez Facebook a stromčeky získali v súťaži o najčarovnejší stromček až 13 038 hlasov. Po skončení podujatia stromčeky putovali do charitatívnych organizácií, domovov sociálnych služieb a rodín v núdzi.

Škriatkovo kúzlo

Úplnou novinkou Bratislavských Vianoc bola interaktívna zimná hra Škriatkovo kúzlo, ktorá pozývala celé rodiny objavovať čaro sviatočnej Bratislavy hrovou formou. Vianoční škriatkovia sa ukrývali v uličkách a na námestiach Starého Mesta a čakali na objavenie malými zvedavcami.

Mikulášske dobro

Zážitkový lampiónový sprievod z Hviezdoslavovho námestia do Sadu Janka Kráľa bol plný čarovnej atmosféry a stretnutí. V cieľi čakali deti Mikuláš, anjel a čert, rôzne pohybové aktivity, vianočné dielničky, fotokútik a na záver aj ohňová show.

Šťastný Bratislavský Silvester

- Hviezdoslavovo námestie – Hudobný ohňostroj: záznam koncertu Operné gala Slovenskej filharmónie, Vidiek, Polemic, DJ Samurai,
- Františkánske námestie – Brouci Band, DJ Miles
- Rybné námestie – DJ Reverend

Hlavný vianočný trh

Tradičný trh na Hlavnom námestí ponúkal jedlá, nápoje a remeselné darčeky. Na Hlavnom a Primaciálnom námestí vyrástlo 74 stánkov, jedlá a nápoje ponúкло 45 predajcov*kyň. Ručne vyrábané ozdoby, výrobky z včelieho vosku, keramiku či kožené výrobky a iné tradičné remeselnícke výrobky predávalo 25 z nich. V 4 stánkoch odprezentovalo svoju činnosť a projekty 9 neziskových organizácií.

Inklúzia a debarierizácia

Bratislavské Vianoce kládli dôraz na prístupnosť programu pre všetkých bez rozdielu. Podujatia boli označené symbolmi dostupnosti a dve vystúpenia na Františkánskom námestí boli tlmočené do slovenského posunkového jazyka.

V rámci obľúbeného cyklu **Rande s mestom** sme zrealizovali vychádzku prispôsobenú potrebám seniorov a senioriek (*Stromček a vianočné darčeky v minulosti*), inkluzívnu vychádzku pre deti a nevidiacich a slabozrakých (*Spolu v meste: Decembrová tmavá noc, keď má svetlo silnú moc*) a jednu tlmočenú do slovenského posunkového jazyka pre Nepočujúcich (*Prešporské Vianoce*). Na webstránke www.bratislavskevianoce.sk bola dostupná podstránka **Bez bariér** vytvorená v spolupráci s Úniou nevidiacich a slabozrakých Slovenska, ktorá prinášala praktické informácie pre jednoduchšiu orientáciu počas podujatia.

Charita a partnerstvá

Vďaka spolupráci so Slovenskou sporiteľňou a jej službou GoodPay mohli návštevníci*čky Hlavného vianočného a Staromestského trhu pohodlne platiť bezkontaktné. Za každú zrealizovanú platbu smerovala podpora pomohla ľuďom

v núdzi. Vďaka Výsledkom bolo až 20 000 bezkontaktných platieb, ktoré premenila Nadácia Slovenskej sporiteľne na dar vo výške 5 000 € pre OZ Brána do života.

Partneri a spolupráce:

Bratislava – hlavné mesto SR, Bratislava Tourist Board, Ministerstvo cestovného ruchu a športu, Technické siete Bratislava, Slovenská sporiteľňa, Bratislava – Staré Mesto, Správa zálohového systému, ÚLUV, Múzeum mesta Bratislavy, Galéria mesta Bratislavy, Stará tržnica, DPOH, STARZ, Mestská knižnica v Bratislave, IKEA Bratislava, Orange, Hendikup o.z.; Brána do života o.z.; Mestský útulok Hradská, Únia nevidiacich a slabozrakých Slovenska, Čunovo, Devín, Dúbravka, Jarovce, Karlova Ves, Lamač, Nové Mesto, Petržalka, Podunajské Biskupice, Rača, Rusovce, Ružinov, Staré Mesto, Vajnory, Vrakuňa, Záhorská Bystrica.

6 Ostatné podujatia

Kontexty

BKIS aj v roku 2025 pokračovalo s cyklom **Kontexty**. Dotklo sa v ňom celospoločensky aj lokálne významných kultúrnych udalostí **spojených s mestom Bratislava**. Cyklus poukázal na život, umelecký a spoločenský prínos vybraných osobností, ktoré svojou prácou, postojmi a talentom formovali nielen oblasť svojho pôsobenia, ale aj naše dejiny. Ich odkaz BKIS zachytilo krátkodobými umeleckými zásahmi vo verejnom priestore, voľným prepájaním historických udalostí so súčasným dňom, to všetko prienikmi s umeleckou scénou. Zámerom cyklu je nazerať na udalosti z novej perspektívy, vracať ich do prítomnosti, vytvoriť chvíľu na pozastavenie sa, zahĺbenie a vychutnanie si umeleckého zážitku.

Výročie vzniku slovenského štátu

14. marec 2025, Námestie SNP

Spomienkové podujatie k výročiu vzniku Slovenského štátu (14. marec 1939) s umeleckou animáciou Jána Šicka, ktorá prostredníctvom mozaiky čísl symbolizovala osudy ľudí spojené s deportáciami. Inštalácia bola prístupná na Námestí SNP do 22:00 a podujatie vzniklo v spolupráci s Post Bellum SK / Príbehy 20. storočia, s podporou Bratislava Tourist Board a Ministerstva cestovného ruchu a športu SR.

Fontána zahrá farbami

9. august 2025, Námestie slobody

Pri príležitosti 8. výročia úmrtia legendárneho hudobníka Mariána Vargu ožila ikonická fontána Družba hudbou a farbami. Po západe slnka zaznela skladba *Hudba k vodometu* v podaní Mariána Vargu a Collegium musicum v 30-minútových intervaloch, pričom fontána vizuálne reagovala na tóny hudby. Podujatie spájalo zvukový a vizuálny zážitok a bolo spomienkou na hudobnú osobnosť, ktorá významne ovplyvnila slovenskú kultúru a presiahla jej hranice. Program doplnili príhovory Kataríny Hulíkovej, riaditeľky BKIS a spisovateľa Petra Uličného, pričom čestnou hostkou bola manželka Mariána Vargu - Jana Vargová.

Príbeh augustovej okupácie

21. august 2025, Hlavné námestie

Spomienkové podujatie k výročiu okupácie Československa vojskami Varšavskej zmluvy s premietaním dvoch filmov. Dokumentárny film *Čierne dni* priniesol autentickú dobovú výpoveď o dani v uliciach Bratislavy, osobne ho uviedol režisér Milan Černák. Následne bol premietnutý film *322*, debut Dušana Hanáka, ktorý bol po dokončení v roku 1969 trezorovým filmom a prvýkrát verejne uvedený až v roku 1988; film bol označený za najlepší slovenský film 20. storočia. Podujatie zorganizovalo BKIS v spolupráci so Slovenským filmovým ústavom.

Odhalenie Pamätníka novembra 1989

17. november 2025, Námestie slobody

Na Námestí slobody bol slávnostne odhalený *Pamätník Nežnej revolúcie*, ktorý pripomína nenásilný odpor a hodnoty demokracie, občianskej odvahy a pravdy. Program

zahŕňal koncert Martina Geišberga a príhovory osobností Novembra '89. Odhalenie pamätníka sprevádzalo symbolické prepojenie Bratislavy s Prahou, vrátane vystúpenia Zuzany Mauréry so skladbou „Modlitba pre Martu“. Pamätník vznikol vďaka Iniciatíve Pamätník a Nadácii Slovenskej sporiteľne.

Nežné korzo

Stránka „Nežné korzo“ (www.neznejkorzo.sk) ponúkla prehľad podujatí v Bratislave pripomínajúcich výročie Nežnej revolúcie. Jej cieľom bolo prezentovať rôznorodé aktivity venované 17. novembru a pripomenúť význam slobody ako hodnoty, o ktorú je potrebné sa spoločne starať.

Podujatia pre Hlavné mesto SR Bratislava

V priebehu roka 2024 BKIS organizačne zastrešilo viac ako 33 podujatí na objednávku Hlavného mesta SR Bratislava. Išlo o slávnostné, komunitné aj informačné aktivity, ktoré podporovali participáciu verejnosti a priamu komunikáciu s vedením mesta.

Zrealizované podujatia:

- Výročie úmrtia Jána Kuciaka a Marty Kušnírovej, nasvietenie balkóna Primaciálneho paláca
- Výročie začiatku vojny na Ukrajine, nasvietenie balkóna Primaciálneho paláca ukrajinskou vlajkou
- Krízový nocľah pre ľudí bez domova
- Novoročná mulčovačka v Sade Janka Kráľa
- Nové Lido - verejné stretnutie
- Pýtajte sa primátora v Slnečniciach
- Pýtajte sa primátora Rusovce
- Pýtajte sa primátora v Rusovciach
- Bratislavská učiteľská konferencia
- Pýtajte sa primátora - Jarovce
- Pýtajte sa primátora - Devínska Nová Ves
- Slávnostný galapiknik - predzáhradky
- Turnaj 4 miest
- Otváračka areálu horárne Gejzu Draždáka
- Diskusia k spusteniu petržalskej električky
- 81. výročie Slovenského národného povstania
- Medzinárodná konferencia dopravných odborníkov
- Revitalizáciu Horárne Krasňany oslávime spolu! Ako? Tým čo sa tu robí najlepšie – poriadnou grilovačkou, opekačkou a bicyklovačkou
- Pýtajte sa primátora v Čunove
- Konferencia mestských a obecných polícií
- Október - mesiac úcty k starším
- Domová schôdza nájomcov bytového domu Muchovo námestie 5
- Spoločné rozsvietenie Dómu sv. Martina

- Rozdávanie imela na Hlavnom vianočnom trhu 2025
- Cena primátora
- Bratislavská cena za šport
- Deň učiteľov
- Zásadný víkend č. 8 a č.9
- Výročie úmrtia Juraja a Matúša, nasvietenie Primaciálneho paláca
- Magistrátny teambuilding
- Bratislavské kultúrne fórum
- Výročie Nežnej revolúcie, nasvietenie Primaciálneho paláca
- Vianočný večierok

Podujatia pre iné organizácie:

- Bratislavský plavecký maratón - Správa telovýchovných a rekreačných zariadení hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislavy
- Bach a jeho súčasníci - Základná umelecká škola Ľudovíta Rajtera, Sklenárova 5, Bratislava
- Diplomový koncert - Vysoká škola múzických umení v Bratislave
- Národný beh Devín-Bratislava 2025 - Správa telovýchovných a rekreačných zariadení hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislavy
- Otváranie mestských brán - Program Bratislava Tourist Board v rámci podujatia Bratislavské Mestské Dni - Bratislavská organizácia cestovného ruchu
- Istropolitana Project 2025 - Vysoká škola múzických umení v Bratislave
- Kultúrne leto v Čitárni U červeného raka - Mestská knižnica Bratislava
- Koncert žiakov ZUŠ Hálkova 56 - Základná umelecká škola, Hálkova 56, Bratislava
- Záverečný koncert žiakov ZUŠ - Základná umelecká škola Jána Albrechta, Topoľčianska 15, Bratislava
- Absolventský koncert - Deti a umenie pri ZUŠ Jozefa, n.f. Kresánka
- Letné kino U červeného raka - Mestská knižnica Bratislava
- Absolventská prehliadka VŠVÚ - Vysoká škola Výtvarných umení
- Festival Dni starej hudby - Hudobné centrum
- Festival Sútok - na Hrade Devín - Múzeum mesta Bratislavy
- oRUNgutan 2025 - Zoologická záhrada Bratislava

Partnersky podporené podujatia:

- Bratislavské korunovačné dni - Bratislavská organizácia cestovného ruchu
- Predstavenie pre MŠ a pre verejnosť - Knižnica Bratislava Nové Mesto
- Dni majstrov ÚLUV 2025 - Ústredie ľudovej umeleckej výroby
- (Not) Your Spices - Múzeum mesta Bratislavy
- REQUIEM - Vysoká škola múzických umení v Bratislave

7 Vzdelávanie

Kurz sprievodcov*kýň po Bratislave

Kurz Sprievodca/Sprievodkyňa v cestovnom ruchu BKIS je dlhoročným vzdelávacím programom, ktorý pripravuje budúcich sprievodcov a sprievodkyne na odborné sprevádzanie Bratislavou. Ide o vzdelávací program ďalšieho vzdelávania akreditovaný pod registračným číslom AEPCZIAD/2025718/228/31.

- 37 frekventantiek a frekventantov kurzu v ročníku 2024/2025
- 20 absolventiek a absolventov v ročníku 2024/2025
- 33 nových frekventantov a frekventantiek v ročníku 2025/2026

Obsah a štruktúra kurzu

Kurz ponúka kombináciu teoretickej výučby v podobe odborných prednášok a praktického sprevádzania vo forme vychádzok a prehliadok. Komplexné štúdium mapuje Bratislavu od jej vzniku až po súčasnosť a detailne sa venuje nielen architektúre (od gotiky po 21. st.), ale aj špecifickým témam ako napr. Bratislava – židovská, hudobná, divadelná, bratislavskí rodáci, šport, hotely a hostince, národné obrozenie, zeleň v Bratislave, cirkevné dejiny Bratislavy a ďalšie.

Výsledkom kurzu je *Osvedčenie o absolvovaní akreditovaného vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania* regulované zákonom o celoživotnom vzdelávaní, ktoré má celoslovenskú pôsobnosť.

- História a kultúra Bratislavy – od stredovekých dejín po súčasnosť
- Architektúra a urbanizmus – vývoj mestských častí, významné stavby, pamiatky
- Umenie a kultúrne fenomény – galérie, sochy, festivaly, divadelné scény
- Teória a prax cestovného ruchu – technika služieb v CR, komerčné aspekty profesie sprievodcu
- Špecializované moduly – príprava na inkluzívne sprevádzanie a inkluzívny turizmus.

Inkluzívne vzdelávanie v kurze

- kurz sa v roku 2024 zamerlal na prípravu sprievodcov*kýň, ktorí*re dokážu prispôbiť svoje služby a komunikáciu špecifickým potrebám ľudí so zdravotným znevýhodnením,
- sprevádzanie nevidiacich a slabozrakých – Ako viesť výklad pomocou hmatových prvkov a opisov,
- sprevádzanie Nepočujúcich – Spolupráca s tlmočníkmi slovenského posunkového jazyka,
- dostupnosť pre ľudí s pohybovým znevýhodnením – plánovanie trás bez bariér.

Ocenenia a uznania

Každoročne kurz vyzdvihuje výnimočné osobnosti, ktoré sa zaslúžili o rozvoj turizmu a popularizáciu Bratislavy.

Sieň slávy 2025: Bohuslava Bublincová

V rokoch 1970 až 1995 pôsobila) na vlastivednom oddelení v BIS (Bratislavská informačná služba). Popritom tiež sprevádzala, robila vlastivedné vychádzky po Bratislave a zájazdy pre Kruh priateľov Bratislavy.

Rande s mestom – tematické vychádzky a ďalšie vzdelávacie aktivity

Celoročný cyklus tematických vychádzok „Rande s mestom“ návštevníkom a návštevníckam ponúka možnosť objavovať Bratislavu prostredníctvom jej histórie, architektúry, umenia či menej známych príbehov.

- **177 vzdelávacích aktivít** (vychádzok, prednášok, workshopov a prehliadok)
 - **70 x** Rande s mestom vychádzky pre širokú verejnosť
 - **50 x** Rande s mestom pre deti (z toho 3 x pre nevidiacich a slabozrakých aj pre deti)
 - **10 x** Rande s mestom /prednášky
(1 x Bratislavské mestské dni, 4 x Bratislavské kultúrne leto v Dome hudby, 2 x Týždeň celoživotného učenia, 3 x v rámci cyklu Rande s mestom)
 - **9 x** Rande s mestom pre Nepočujúcich
 - **10 x** Rande s mestom pre nevidiacich a slabozrakých
 - **11 x** Rande s mestom pre ľudí s pohybovým znevýhodnením/pre seniorov a seniorky
 - **8 x zážitkovo-vzdelávacie workshopy v DH**
(3 x pre seniorov a seniorky, 3 x pre deti, 1 x pre nevidiacich a slabozrakých, 1 x pre Nepočujúcich)
 - **9 x** prehliadky v rámci Víkendú otvorených budov počas Bratislavských mestských dní
- **7 800 návštevníkov a návštevníčok**
- **40 spolupracujúcich sprievodcov a sprievodkýň**

Tematické zameranie

V roku 2025 možno témy, ktoré cyklus priniesol rozdeliť do niekoľkých tematických okruhov:

- **Architektúra** – Funkcionalizmus I. a II., Dvaja Ignáčovia - stavebný fenomén 19. storočia, Po stopách travertínu, Vily 7 – Hausbergeln a Červený kríž, "To je brutál!" Architektúra, brutalizmu v Bratislave, Vily pod Slavínom, Kamenné námestie – obchodný dom Prior a hotel Kyjev,
- **Mestské časti a ulice** – Železná studnička, Príbeh Csákyho kaštieľa v Prievoze, Kvitnúci Blumentál, Zuckermandel očami sochára F. X. Messerschmidta, Vajnory, Zákutia Kapitulskej ulice, Premeny starej Petržalky
- **Dávna história** – Ako sa cisár Marcus Aurelius do našich zemepisných končín zatúlal?, Dotyky Rímskej ríše, Rody starého Prešporka II., Ako sa Matej II. Habsburský kráľom stal, Prešporské Vianoce, Tajomstvá komnát: Denná rutina našich predkov

- **Dejiny 20. storočia** – Mesto v búrke dejín: Bratislava a jej zrod v Československu, August '68, Osudy ukryté za Stolpersteinmi, Prvá republika: roky, ktoré menili krajinu, ľudí a Bratislavu, V tieni holokaustu, Známy – neznámy 17. november v uliciach Bratislavy
- **Umenie v meste** – Vychádzky venované sochám, fontánam, umeleckým dielam vo verejnom priestore: Po stopách sochára Alojza Rigeleho, Vychádzka po dúbavských sochách, Sochársko-geologická prechádzka, Po stopách prešporských obrazov Karla Frecha, Bratislava umelecká, včera a dnes aj v spolupráci s Galériou mesta Bratislavy
- **Každodenný život v minulosti** - Móda v uliciach Bratislavy, Počiatky kinematografie v Bratislave, Ženy v zrkadle času, Život za hradbami stredovekého Prešporka, Keď sa trh zapíjal vínom, Od cechu po konfekciu: dejiny odevných remesiel v Bratislave, Tajomstvá komnát: Denná rutina našich predkov
- **Vychádzky pre deti** – 50 vychádzok prispôsobených deťom venované témam ako napr.: *Vianoce u kapucínov, Deti v legendách Bratislavy – zrnká pravdy, veľa nehynúcej slávy, Príbehy zo strateného mesta, Ako sa pracovalo v Prešporku: Majstri svojho umenia, Bratislavské poklady, Wau, to je umenie!, Rozprávkové i pravdivé príbehy z Prešporka, Ako sa žilo v Prešporku, keď postavili najmodrejší kostolík, Železná studnička, Tajomstvá Vydrice a Zuckerman dľa, Sladká Bratislava, Vivat Roma! Hravá výprava do minulosti, Prečo Mária Terézia v Prešporku prebývala?, Prešporskí princovia a princezné, Prešporskí bubáci, Ako sa zrodila sila, ktorá (aj) v Bratislave Nežnú revolúciu urobila, Prešporské hradby pod rytierskym drobnohľadom, Od zimného slnovratu do Vianoc pani Zima má svoju moc, Pátračka po prvotinách a prvenstvách Bratislavy, Pátračka po trhoch, tržniciach a výstaviskách, Pátračka po knižnej Bratislave, Pátračka po stopách kráľovnej Alžbety, Pátračka po detskom advente (Detské hry v advente v minulosti)*

Inklúzia a bezbariérovosť

Rande s mestom sa dlhodobo zameriava na sprístupňovanie vychádzok rôznym cieľovým skupinám, vrátane ľudí so zdravotným znevýhodnením. V roku 2025 sa podarilo zorganizovať dovedna **35 bezbariérových vychádzok a workshopov**, ktoré boli prispôsobené špecifickým potrebám návštevníkov:

10 vychádzok a 1 workshop pre nevidiacich a slabozrakých

1. História na dotyk
2. Ženy Bratislavy v zrkadle času
3. Spolu v meste: Od mestských privilégií až k voľbe richtára
4. Panteón slávnych Slovákov pri Dunaji
5. Spolu v meste: Petržalskí záhradníci
6. Grasalkovičova záhrada
7. Ondrejský cintorín
8. Dotyky Rímskej ríše
9. Keď sa trh zapíjal vínom
10. Spolu v meste: Decembrová tmavá noc, keď má svetlo silnú moc
11. Zážitkový vzdelávací workshop pre nevidiacich a slabozrakých: Dotkni sa hudby

Do slovenského posunkového jazyka bolo tlmočených 9 vychádzok a 1 workshop pre Nepočujúcich s nasledujúcimi témami:

1. Patenty Jozefa II.
2. Slavín
3. Slavín a Horský park
4. Bratislavské rarity a rekordy
5. Kam chodili Bratislavčania nakupovať?
6. Ako sa cisár Marcus Aurelius do našich zemepisných končín zatúlal?
7. Ako si Bratislavčania svoje vína chránili a strážili
8. Život šľachty
9. Prešporské Vianoce
10. Zážitkovo-vzdelávací workshop pre Nepočujúcich: Dotkni sa hudby

Seniori*ky mohli navštíviť 11 vychádzok a 3 workshopy pre ľudí s pohybovým znevýhodnením venované nasledujúcim témam:

1. Po stopách žobravých rádov za hradbami Prešporka
2. Zabudnutý bratislavský rodák
3. Ženy Bratislavy v zrkadle času
4. Bratislavské korzo a jeho strašidlá
5. Zabudnutí bratislavskí rodáci
6. Ondrejský cintorín
7. Park a sídlisko ako umelecká galéria?
8. Premeny, spomienky a príbehy života Bratislavy
9. Život šľachty
10. Keď sa trh zapíjal vínom (FMV)
11. Stromček a vianočné darčeky v minulosti (BV)
12. Zážitkový vzdelávací workshop pre seniorov a seniorky: Záhrada spomienok
13. Zážitkový vzdelávací workshop pre seniorov a seniorky: Listy pre Oľgu
14. Zážitkovo-vzdelávací workshop pre seniorov a seniorky: Bratislava v legendách a rozprávaniach

Ďalšie vzdelávacie aktivity a spolupráce:

- **Rande na kolesách** – Špeciálna prehliadka mesta v Cabriobuse počas Bratislavských mestských dní.
- **Otvorené budovy** – Sprístupnenie ikonických priestorov ako Lekáreň u Salvatora, Kaplnka sv. Kataríny, Prüger-Wallnerova záhrada, Krematórium, Slavín, Komplex historických budov kláštora klarisiek, Biela ó.
- **3 x Rande s mestom a Umenie mesta GMB** - Sochársko-geologická prechádzka, Kamenné námestie – obchodný dom Prior a hotel Kyjev, Vychádzka po dúbavských sochách
- **Rande s mestom špeciál: Komentovaná prehliadka v rámci výstavy Rodinné skutočnosti**, spolupráca s Múzeom mesta Bratislavy
- **3 x Zážitkový vzdelávací workshop pre deti v Dome hudby:** Záhrada spomienok, Môj hrdina, moja hrdinka, Som legenda
- **10 x Rande s mestom prednášky v Dome hudby:** Čriepky z hudobnej histórie Bratislavy, sprevádzala Zuzana Godárová

Historické cintoríny, pohrebné rituály, epidémie a smrť v dejinách Bratislavy,
sprevádzal Peter Fiala

Kvetinová história Bratislavy, sprevádzala Lubomíra Černáková

Za múrmi stredovekých príbytkov, sprevádzal Peter Fiala

Hudobníčky v Bratislave, sprevádzala Zuzana Godárová

Týždeň celoživotného vzdelávania: 11 jubilujúcich osobností Slovenska,
sprevádzala Katarína Králiková

Týždeň celoživotného vzdelávania: Prešporské privilégia pod drobnohľadom,
sprevádzal Ivan Chylák

V mene spravodlivosti, sprevádzal Peter Fiala

Alžbeta Güntherová Mayerová, muzeologička napriek režimu, sprevádzala
Katarína Králiková

Aké umenie Habsburgovci podporovali?, sprevádzal Ivan Chylák

- **1 x Bratislavský kvíz** – zábavno-vzdelávacie podujatie pre širokú verejnosť počas Festivalu mladého vína
- **1 x Zážitková Bratislava** - Deň sprievodcov 2025 – celodenné podujatie, vychádzky a prednášky so sprievodcami a sprievodkyňami po Bratislave

8 Priestory v správe BKIS

Prevádzkujeme a zveľaďujeme priestory zverené do našej správy hlavným mestom Bratislava. Tie, ktoré sú vhodné a technicky spôsobilé, prenajímame alebo ponúkame cez transparentný systém podpory Open Call na realizáciu kultúrnych a komunitných podujatí.

Dom hudby

Zrekonštruované priestory Georgevitsovho paláca na Panenskej ulici sú najnovšími priestormi v správe BKIS. V súčasnosti sa využívajú ako kultúrne a vzdelávacie centrum, kde zároveň pôsobí Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta. Za účelom organizácie rôznorodých podujatí je možné využiť niektorý z reprezentatívnych priestorov - koncertnú sálu, seminárnu miestnosť, skúšobňu, libresso a galériu. Rovnako ako ostatné priestory v správe BKIS, aj Dom hudby je možné prenajať si komerčne alebo získať v rámci Programu podpory.

Po zverení do správy BKIS boli v roku 2025 zmienené priestory vybavené základným mobiliárom a hudobnými nástrojmi, súčasne prebiehal proces vybavovania priestorov prevádzkovou a špecializovanou technikou s cieľom dosiahnuť moderný technický štandard. Dom hudby sa od svojho otvorenia stal živým kultúrnym bodom, ktoré v minulom roku poskytlo zázemie 73 podujatiam.

Koncertná sieň Klarisky

Koncertná sieň Klarisky, národná kultúrna pamiatka v správe BKIS, je využívaná na reprezentatívne kultúrno-spoločenské podujatia. Priestor s kapacitou 200 návštevníkov*čok zahŕňa javisko, hľadisko a chór s funkčným organom, pričom sa využíva na komerčné či súkromné akcie. BKIS zabezpečuje správu a koordináciu využitia priestoru v súlade s jeho historickým a kultúrnym významom a prostredníctvom Programu podpory ho zaplňuje umeleckým programom.

Biela 6

BKIS v rámci podpory mladých tvorcov sprístupnilo priestor na 1. poschodí pamiatkovo chráneného objektu určený na komorné podujatia s dôrazom na projekty žiadateľov*liek vo veku 18–26 rokov. Priestor sa využíva na workshopy, diskusie, prednášky, premietania, konferencie, literárne čítania a výstavy s maximálnou dobou využitia tri týždne. Nachádza sa v pešej zóne Starého Mesta, prístupný je po schodoch a podlieha nočnému kludu. V letných mesiacoch sa na kultúrne zázemie mení aj nádvorie vytvárajúce zelenú oázu v centre mesta.

Zora

BKIS spravuje objekt bývalého kina Zora na Okružnej ulici v Trnávke, ktorý mu bolo zverené Mestským zastupiteľstvom v marci máji 2021. Nakoľko objekt kina bol v havarijnom stave, BKIS zrealizovalo po prevzatí čiastočnú rekonštrukciu tohto objektu s cieľom oživiť tento priestor a vytvoriť z neho centrum kultúrno-komunitných aktivít pre miestnych obyvateľov. V roku 2025 BKIS pripravilo spolu so Sekciou výstavby hlavného mesta Bratislavy podklady pre spracovanie realizačnej projektovej dokumentácie k

rekonštrukcii interiéru, ako aj exteriéru objektu a pracuje spolu s Hlavným mestom a MČ Ružinov na postupnom rozvoji jeho využitia v súlade s potrebami miestnej komunity.

Kultúrna scéna Sad Janka Kráľa

Sad Janka Kráľa, najstarší verejný park v strednej Európe, je dôležitým miestom pre oddych, stretávanie sa a kultúrne aktivity. BKIS v ňom využíva bývalý amfiteáter na organizáciu podujatí, najmä počas Bratislavského kultúrneho leta, a ďalších mestských festivalov.

9 Personálne zabezpečenie

Štruktúra zamestnancov

K 31. decembru 2025 pracovalo v BKIS celkovo 60 zamestnancov*ýň, z toho 22 mužov a 38 žien. V priebehu roka sme privítali 13 nových kolegov*gyň a rozlúčili sa s 9-timi.

Vzdelávanie zamestnancov

V roku 2025 sme sa zamerali na systematické zvyšovanie kompetencií zamestnancov, zlepšovanie internej spolupráce a rozvoj líderských a manažérskych zručností. Naši zamestnanci sa zúčastnili viacerých školení a workshopov:

- **Efektívne porady, tímová spolupráca, interná komunikácia** – séria vzdelávacích blokov zameraných na zlepšenie spolupráce v organizácii
- **Interné workshopy** – stretnutia venované témam rozpočtovania a projektového manažmentu
- **Manažérke desatoro – Leadership a firemná kultúra** – školenie zamerané na rozvoj líderských kompetencií
- **Stanovovanie priorít a rozhodovanie** – školenie podporujúce efektívne manažérske rozhodovanie
- **Lumina Spark portrét** – osobnostné profily vedúcich pracovníkov a tímový profil organizácie

10 Rozpočet

Hlavná činnosť

Celkové **náklady na hlavnú činnosť** v roku 2025 predstavovali **3 405 597 €**. Finančné prostriedky boli použité najmä na realizáciu kultúrnych a komunitných podujatí, prevádzku organizácie a zabezpečenie personálnych a technických kapacít BKIS.

Podnikateľská činnosť

Výnosy z podnikateľskej činnosti BKIS v roku 2025 boli vo výške **1 034 156 €**, pričom najvýznamnejšou zložkou bol prenájom inventáru. Výnosy boli rozdelené nasledovne:

- **Prenájom inventáru** – 793 662 €
- **Ostatné služby** – 195 215 €
- **Prenájom priestorov** – 40 100 €
- **Marketing a reklama** – 4 620 €
- **Ostatné výnosy** – 559 €

Externé zdroje

V roku 2025 sme získali externé financovanie z viacerých zdrojov, ktoré nám umožnili podporiť konkrétne projekty, rozvíjať komunitné aktivity a sprístupniť kultúrne podujatia širšiemu publiku.

- **Nadácia Slovenskej sporiteľne** – 10 000 € (projekt „*Udržateľnosť a ochrana životného prostredia počas mestských festivalov na scéne v Sade Janka Kráľa*“)
- **Bratislavská organizácia cestovného ruchu** – 249 000 € (podpora organizácie kultúrnych podujatí)

Program rozvoja mestských príspevkových organizácií v oblasti kultúry – 14 790 €
Program na podporu debarierizácie pri organizovaní kultúrnych podujatí – 2 630 €