

# Kultúrne podujatia

počas COVID opatrení 2021

# Obsah

1. Legislatívny rámec
2. COVID semafor pre kultúru
3. Riziká
4. Tipy pre organizátorov - povinný oznam
5. Tipy pre organizátorov - povinné opatrenia
6. Tipy pre organizátorov - komunikácia
7. Tipy pre organizátorov - rôzne
8. Projekt “Pekné miesta”
9. Projekt “Pekné miesta” - “ideálne” miesto na podujatie
10. Projekt “Pekné miesta” - tipy

# Legislatívny rámec

Základným materiálom pre organizátorov kultúrnych podujatí v exteriéri a interiéri je vždy najaktuálnejšia vyhláška Úradu verejného zdravotníctva SR.

Najaktuálnejšiu vyhlášku zverejňuje úrad na svojej úradnej tabuli:  
<https://www.uvzsr.sk/> > [úradná tabuľa](#) (ľavé menu)

Od 17.5.2021 sa jedná o [vyhlášku ÚVZ SR č. 208/2021](#)

Núdzový stav v SR bol zrušený [uznesením vlády SR č. 260](#) dňom 14.5.2021

Kontakt na RÚVZ Bratislava pre prípadné konzultácie k podujatiam:  
0917 426 002, [ba.cizmarova@uvzsr.sk](mailto:ba.cizmarova@uvzsr.sk)

Nahlasovanie podujatí: [ruvzba@uvzsr.sk](mailto:ruvzba@uvzsr.sk)

# COVID semafor pre kultúru

Materiál pripravilo Ministerstvo kultúry SR pre organizátorov kultúrnych podujatí a je možné sledovať jeho zmeny a aktualizácie priamo na stránke ministerstva: [culture.gov.sk](https://culture.gov.sk)

Najaktuálnejšia verzia [kultúrneho semaforu](#) je zo dňa 12.5.2021

## POZOR!

Materiál Ministerstva kultúry je len interpretácia vyhlášky ÚVZ SR a prioritne by mal byť každý organizátor oboznámený s platnou vyhláškou a aj sa ňou riadiť.

# COVID semafor pre kultúru

Dôležitá zmena oproti minulosti je, že organizátor sa môže riadiť regionálnym semaforom opatrení a nie plošným, celoslovenským.

Najnovšie informácie pre región “Bratislava” sú v prehľadnej forme aktualizované na stránke: <https://automat.gov.sk/bratislava>

Na menovanej stránke nájdete tiež odkaz na kultúrny semafor ministerstva, jeho zhrnutie pre aktuálny týždeň: <https://automat.gov.sk/bratislava?detail>

# COVID semafor pre kultúru - stručný prehľad

stupeň	max. kapacita sedenie		sedenie	státie	registr. vstup zber údajov	konzumácia jedla a nápojov				dezinfekcia int. ext. priestorov	kontrola testov
	interiér	exteriér				ohlásenie na RÚVZ 72h vopred	interiér (počet os. stôl)	exteriér	alkohol		
monitoring	<b>500</b> 75%	<b>1000</b> 75%	< áno	<b>zákaz</b> nad 1000	nie*	áno	áno	áno	áno	áno	nie
I. ostražitosť	<b>250</b> 50%	<b>500</b> 75%	< áno	<b>zákaz</b> nad 100/250	áno	áno	<b>6</b>	áno	áno	áno	nie
II. ostražitosť	<b>250</b> 50%	<b>500</b> 50%	< áno	<b>zákaz</b> nad 50/100	áno	áno	<b>4</b>	áno	áno	áno	nie
I. varovanie	<b>250</b> 50%	<b>500</b> 50%	< áno	<b>zákaz</b>	áno	áno	<b>zákaz</b>	áno	<b>zákaz</b>	áno	áno
II. varovanie	<b>150</b> 50%	<b>200</b> 50%	< áno	<b>zákaz</b>	áno	áno	<b>zákaz</b>	áno	<b>zákaz</b>	áno	áno
III. a IV. varovanie	<b>kultúrne podujatia zakázané</b>										

# Riziká

Vzhľadom na stav legislatívy a jej frekvenciu aktualizácií sú výrazné najmä tieto riziká pri organizácii podujatí:

- 1. vysoká miera neistoty realizácie podujatia / projektu**  
(riziko prepnutia do vyššieho stupňa semaforu na týždennej báze)
- 2. neschopnosť dlhodobého plánovania vzhľadom na bod 1**  
(nutná vysoká miera flexibility organizátora)
- 3. zvýšené náklady na realizáciu podujatia**  
(personálne a materiálne)
- 4. možné konflikty na mieste podujatia**  
(s ľuďmi, ktorí nerešpektujú platné nariadenia ÚVZ SR)

# Tipy pre organizátorov podujatí - povinný oznam

Čo musí obsahovať povinný oznam pri vstupe na podujatie definuje vyhláška ÚVZ SR (aktuálne [č. 208/2021](#) § 6, odsek 1, písmeno b):

1. potreba nosiť prekrytie dýchacích ciest počas celej doby trvania podujatia;
2. v prípade vzniku akútneho respiračného ochorenia (napr. horúčka, kašeľ, nádcha, sťažené dýchanie) je osoba povinná zostať v domácej izolácii;
3. ak sa u osoby prejavia príznaky akútneho respiračného ochorenia, je potrebné telefonicky kontaktovať svojho ošetrojúceho lekára a opustiť miesto kultúrneho podujatia;
4. zákaz podávania rúk;
5. informácia o maximálnom možnom počte návštevníkov;
6. rizikovým skupinám (osoby vo veku 60 a viac rokov, osoby s chronickým ochorením srdca, ciev, pľúc, obličiek a metabolického systému a osoby s oslabenou imunitou a tehotné ženy) sa odporúča zvážiť účasť s výnimkou už zaočkovaných osôb.



# Tipy pre organizátorov podujatí - povinné opatrenia

Čo musí organizátor kultúrneho podujatia zabezpečiť definuje vyhláška ÚVZ SR (aktuálne [č. 208/2021](#) § 6, odsek 1):

- A. zamedziť fyzickej, kontaktnej, interaktívnej práci s publikom;
- B. pri vstupe zabezpečiť oznam o povinnostiach (viď. predošlá strana);
- C. organizátor musí byť v každej chvíli schopný preukázať počet osôb aktuálne sa zúčastňujúcich na podujatí; **organizátor je povinný uchovávať telefonický alebo emailový kontakt návštevníkov po dobu dvoch týždňov od ukončenia podujatia**, a to na účely epidemiologického vyšetrenia; po uplynutí uvedenej doby je organizátor údaje povinný zničiť;

# Tipy pre organizátorov podujatí - povinné opatrenia

- D. zabezpečiť pri vstupe a v mieste podujatia dávkovače na alkoholovú dezinfekciu, resp. iný adekvátny spôsob dezinfekcie rúk;
- E. vytvoriť zóny pre jednotlivé umelecké súbory tak, aby dochádzalo k minimálnej interakcii a k minimálnemu stretávaniu sa umelcov z jednotlivých súborov medzi sebou;
- F. organizátor je povinný zabezpečiť stály prísun dostatočného množstva čerstvého vzduchu do priestorov konania a odvod opotrebovaného vzduchu von zo všetkých priestorov, v ktorých prebieha hromadné podujatie, a to priamym vetraním a odvetrávaním, alebo ventilačným systémom v režime núteného vetrania;
- G. priebežne zabezpečovať zvýšenú dezinfekciu dotykových plôch a priestorov;
- H. v prípade **konzumácie pokrmov a nápojov nahlásiť hromadné podujatie na príslušnom regionálnom úrade verejného zdravotníctva najneskôr 72 hodín pred jeho začiatkom.**

## Tipy pre organizátorov podujatí - komunikácia

Včasne a zrozumiteľne komunikovať aktuálne opatrenia cieľovým skupinám cez sociálne siete a web nápaditou formou:

„**Neskladaj rúško! Usmievaj sa očami.**”

„**Nepodávaj ruku! Vyjadri svoju úctu poklonou.**“

Významnú rolu by mal plniť **MODERÁTOR** podujatia, ktorý by mal opakovane komunikovať s návštevníkmi a pripomínať dodržiavanie hygienických opatrení.

# Tipy pre organizátorov podujatí - komunikácia

Odporúčame včasne pred podujatím komunikovať tiež:

- **zváženie účasti na podujatí rizikovým skupinám**

(osoby vo veku 60 a viac rokov, osoby s chronickým ochorením srdca, ciev, pľúc, obličiek a metabolického systému a osoby s oslabenou imunitou a tehotné ženy; s výnimkou už zaočkovaných osôb)

- **uprednostnenie bezhotovostných platieb**

- **uprednostnenie individuálnej dopravy**

- **možnosti parkovania v okolí**

- **zváženie komunikácie aj v iných jazykoch**

- **informovanie o registračnom systéme na podujatie**

(čo musí všetko splniť účastník podujatia, aby sa mohol zúčastniť)

# Tipy pre organizátorov podujatí - rôzne

- **Zabezpečiť rozostupy** (Značky alebo nálepky na zemi).
- **Zamedziť zhromažďovaniu ľudí pri plotoch** (použitie infografiky a piktogramov na plagátoch umiestnených na plotoch napr. „**Pozri si nás radšej z online záznamu.**“).  
Pripraviť scénu v smere, aby neumožňovala zážitok osobám mimo zóny podujatia.
- **Dobre zaškoliť výkonný personál pred podujatím.**
- Odporúčame v areáli vytvoriť viacero zón, kde by sa mohli návštevníci zdržiavať, tak aby sa čo najviac rozptýlili po areáli a nezdržovali sa len pred pódium.

# Tipy pre organizátorov podujatí - rôzne

- Na počítanie návštevníkov nie sú vhodné kartičky s číslami, lebo ich treba po odovzdaní dezinfikovať. Odporúčame mechanický (turniket) alebo ideálne elektronický spôsob počítania návštevníkov. **Elektronický spôsob počítania umožňuje súčasne aj zber povinných údajov o návštevníkoch a vyjadrenie ich informovaného súhlasu (GDPR).** Kombinácia turniketu a mobilnej aplikácie je najefektívnejší spôsob, no najdrahší.
- Vstupy a výstupy z ohradeného areálu je nutné výrazne a presne označiť.
- Vstupy by mali obsahovať infografiku s povinnými oznamami.
- Odporúčame prítomnosť zdravotnej hliadky, SBS a koordináciu s mestskou políciou.
- Dostatočný počet dezinfekčných stojanov s pravidelnou kontrolou obsahu nádobiek a ich dopĺňanie.

# Projekt “Pekné miesta”

BKIS v spolupráci s Nadáciou mesta Bratislava, mestskými časťami a mestskými inštitúciami pripravuje projekt „Pekné miesta“, ktorý mapuje zaujímavé verejné priestory a priestranstvá (interiér, exteriér) s existujúcim potenciálom pre realizáciu kultúrnych a komunitných podujatí.

Vďaka tomuto projektu vznikla databáza viac ako 400 miest v rámci celej Bratislavy, ktorá môže pomôcť nielen skúseným organizátorom podujatí, ale každému, kto má záujem participovať, alebo sa podieľať na tvorbe podujatí vo všetkých lokalitách Bratislavy.

BKIS čoskoro databázu zverejní na svojom webe [www.bkis.sk](http://www.bkis.sk)

# Projekt “Pekné miesta” - “ideálne miesto” na podujatie

1. obsahuje prírodné a umelé bariéry, a tým šetrí náklady organizátorovi na oplotenie areálu
2. umožňuje vytvoriť regulované vstupy/výstupy a regulované zóny pre návštevníkov a súbory
3. obsahuje bariéry zamedzujúce zhromažďovanie za nimi a sledovanie programu neregistrovaným účastníkom (okoloidúcim) - domy, stromy, kríky atď.

**Počas letných a iných prázdnin sú takéto miesta takmer všetky areály školských zariadení, ktoré majú celý areál oplotený. Ploty je možné prekryť geotextíliou pre zamedzenie viditeľnosti.**



# Projekt “Pekné miesta” - tipy

Staré Mesto	<b>Prüger-Wallnerova záhrada</b>	Ružinov	<b>Športový areál Drieňová</b>
Vrakuňa	<b>Vnútroblok Rajecká</b>	Podunajské Biskupice	<b>Dvor Múzea obchodu</b>
Nové Mesto	<b>Park Jama</b>	Rača	<b>Amfiteáter Rača</b>
Vajnory	<b>Rakús Park</b>	Karlova Ves	<b>Vodárenská záhrada</b>
Dúbravka	<b>Amfiteáter na Valachovej</b>	Lamač	<b>Malokarpatské námestie</b>
Devín	<b>Hrad Devín</b>	Devínska Nová Ves	<b>Park Potočná</b>
Záhorská Bystrica	<b>Farský Park</b>	Petržalka	<b>Sad Janka Kráľa</b>
Jarovce	<b>Park a ihrisko Rastlinná</b>	Rusovce	<b>Priestor pred kinom SLUK</b>
Čunovo	<b>Areál MÚ Čunovo</b>		

Ďakujeme za Vašu pozornosť